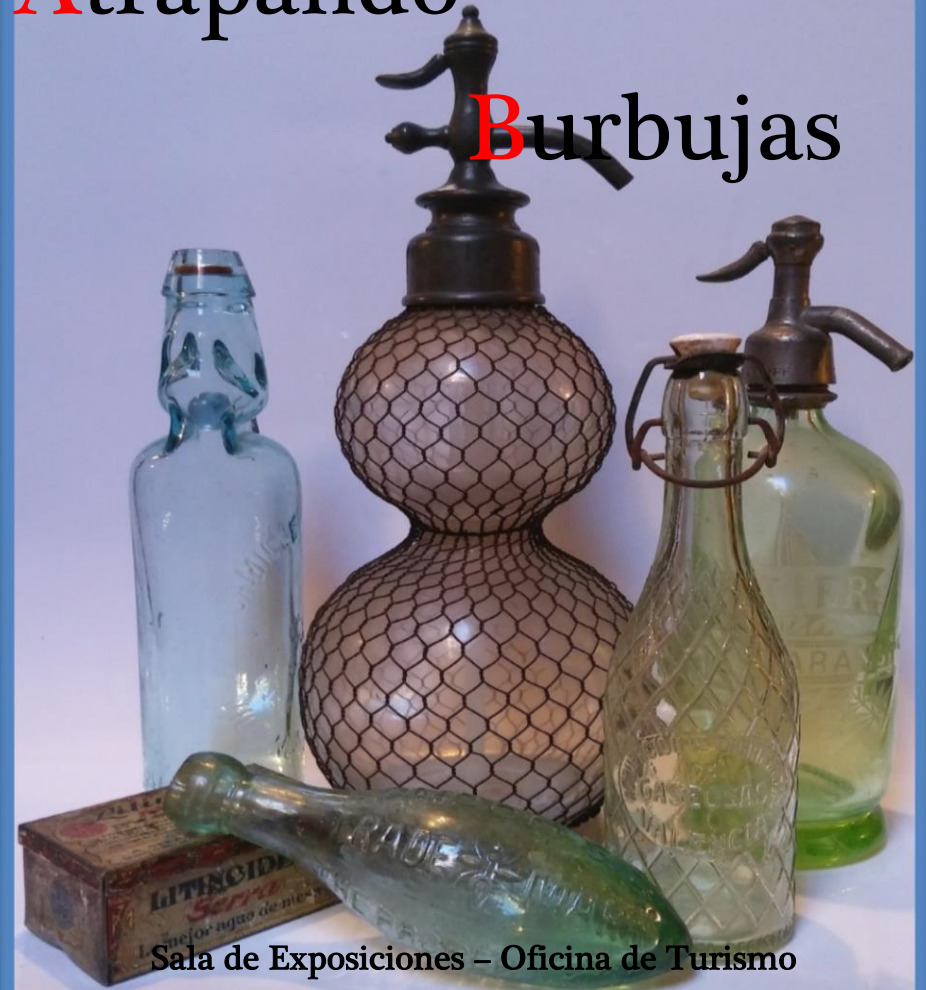




Área de Cultura – Ayuntamiento de
El Molar

Atrapando Burbujas



Sala de Exposiciones – Oficina de Turismo
Del 14 de Julio al 11 de Agosto
Inauguración: Viernes 14 de julio a las 20:30 hrs

ATRAPANDO BURBUJAS

Desde la antigüedad, el hombre encontró en las aguas minerales un beneficio de valor incalculable. En torno a fuentes naturales se crearon asentamientos y las primeras civilizaciones canalizaron manantiales para surtir de agua a sus ciudades.

Muchos de estos manantiales tenían características únicas, sanadoras y medicinales, eran aguas que paliaban infinidad de males, algunas de sus propiedades se consideraban casi milagrosas, era un regalo de la Tierra, un regalo de los Dioses.

Algunas aguas burbujeaban, eran efervescentes, contenían algo tan desconocido como efímero, porque estas burbujas pronto desaparecían, para retenerlas era necesario un recipiente sellado y sin porosidad. Fueron los romanos los primeros en comercializar estas aguas en vasijas de vidrio, para venderlas no como algo refrescante, sino como un elixir con propiedades medicinales.

La importancia que llegan a alcanzar en Europa las aguas carbonatadas se debe en gran medida a el agua de Seltz, en la ciudad alemana de Selters, uno de los mayores manantiales de aguas carbonatadas; conocido ya en época romana, llegó a comercializar a finales del siglo XVIII más de un millón de botellas en un solo año.

Esta demanda de agua efervescente impulsa a la farmacología a crear agua carbonatada artificialmente, esto ya se consigue a finales del siglo XVIII, pero es el británico John Mathewsen 1832, el primero en crear una maquina capaz de producir grandes cantidades de agua carbonatada, para poder ser vendida en establecimientos.

El aparato de Mathews y sus posteriores mejoras, crea la primera industria de aguas carbónicas, una red de establecimientos denominados “fuentes de soda” se extiende por los Estados Unidos, de aquí nacerán los primeros refrescos, aparecen las primeras empresas del ramo, luego grandes multinacionales. Las aguas carbonatadas pasan de las farmacias y los hospitales a los bares y a nuestro ámbito familiar, el remedio es ahora refrescante y forma parte de nuestras vidas.

Queremos mostrar en ATRAPANDO BURBUJAS, una breve síntesis de esa historia, un recorrido por los inventos y envases que creaban y atrapaban esas burbujas, objetos en los que se plasmaron las corrientes artísticas del momento. Una industria sostenida por las campañas de márketing más increíbles, donde el refresco y sus burbujas se asocian a la libertad, la esperanza, la búsqueda de algo nuevo. El refresco forma parte ineludible de la historia del siglo XX, siempre presente en los cambios sociales más importantes; reflejo de los deseos y anhelos de una sociedad efervescente.