

NOVEDADES ENERO 2020



BIBLIOTECA MUNICIPAL “BLANCA DE IGUAL”



AYUNTAMIENTO DE
EL MOLAR

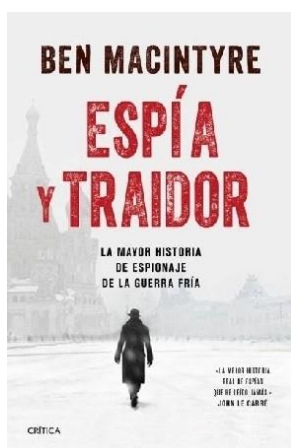


NOVELA ADULTOS



La sospecha de Sofía / Paloma Sánchez-Garnica. -Barcelona: Planeta, 2019

La anodina vida de Sofía y Daniel cambia radicalmente cuando él recibe una carta anónima en la que se le dice que Sagrario, a la que venera, no es su verdadera madre y que si quiere conocer la verdad de su origen debe ir a París esa misma noche. Intrigado, pregunta a su padre por esta cuestión y él le recomienda que lo deje pasar, que no remueva el pasado. Madrid, París y su mayo del 68, el muro de Berlín, la Stasi y la KGB, los servicios de contraespionaje en la España tardofranquista y tres personajes en busca de su identidad son las claves de esta fantástica novela con el inconfundible sello de Paloma Sánchez-Garnica.



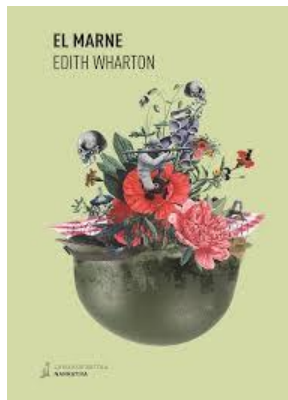
Espía y traidor: la mayor historia de espionaje de la Guerra Fría / Ben Macintyre; traducción castellana de Efrén del Valle. -- Barcelona: Crítica, 2019

Esta es la historia, por primera vez contada en toda su verdad, de Oleg Gordievski, que llegó a ser un alto mando de la KGB soviética a la vez que actuaba como informador del MI6 británico: el hombre que con sus advertencias a los gobiernos británico y norteamericano consiguió evitar que en 1985 se desencadenase un holocausto atómico y ayudó a acelerar el fin de la Guerra Fría. Ben Macintyre, maestro de la literatura de espionaje, consigue en esta ocasión, gracias a disponer de una información privilegiada, ofrecernos una imagen real de la actuación de los servicios secretos durante la Guerra Fría.



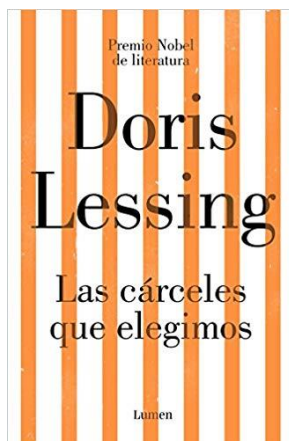
Cocinar un oso / Mikael Niemi. -- Barcelona: Seix Barral, 2019

Verano de 1852. Durante un paseo por los bosques del norte de Suecia, el pastor Lars Levi Læstadius y el joven Jussi descubren el rastro de una joven desaparecida días antes. Los malos presagios se cumplen al encontrar poco después el cuerpo de la chica con indicios de haber sido atacada por un oso. Læstadius, gran aficionado a la botánica y con un ojo muy bien entrenado para los detalles más pequeños, no ve tan claro que la muerte sea obra de un animal. Cuando una segunda joven sea atacada, en esta ocasión por un desconocido, Læstadius y su joven acompañante emprenderán una atípica investigación que pondrá contra las cuerdas a toda la comunidad.



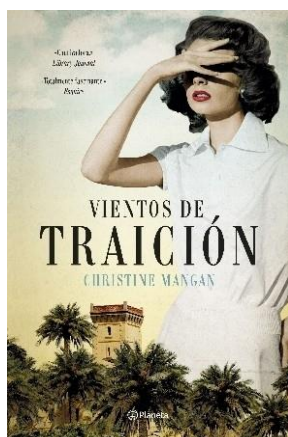
El Marne / Edith Wharton; traducción de José Luis Piquero. -- Barcelona: La Isla de Siltolá, 2018.

Contiene: El Marne ; El ajuste de cuentas ; La campanilla de la doncella



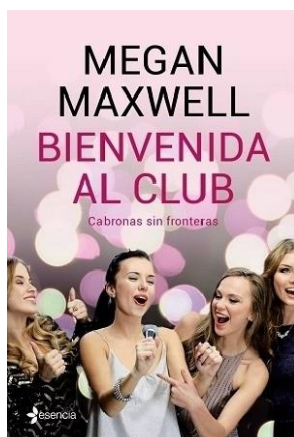
Las cárceles que elegimos / Doris Lessing. -- 1ª ed. -- Barcelona: Lumen, 2018

En estos ensayos inéditos, Doris Lessing nos recuerda que el futuro de la humanidad no depende ni de la democracia ni de los movimientos revolucionarios, sino de la capacidad del ser humano para analizarse y aprender del pasado.



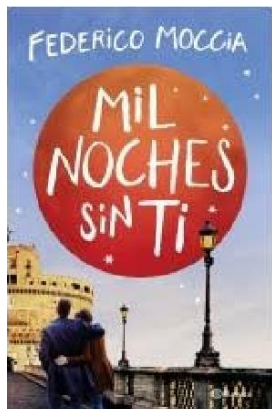
Vientos de traición / Christine Mangan. -- 1ª ed. -- Barcelona: Planeta, 2018

Alice Shipley y Lucy Mason eran inseparables: aunque con pasados totalmente opuestos, sus días en la universidad se sucedieron entre risas, aventuras y libros. Hasta que algo sucede que las aleja para siempre. Alice pronto se casa y, en un arrebato de amor, se traslada a vivir a la tormentosa Tánger de 1956, un Marruecos que se acerca peligrosamente a su fin colonial y bulle repleto de conspiraciones. Pero la ciudad blanca no es lo que Alice esperaba: con John siempre ausente, ni el exotismo de sus calles ni la fragancia de sus aromas logran despertar su interés.



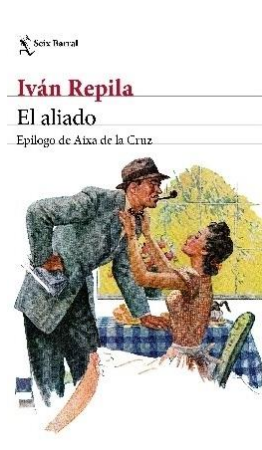
Bienvenida al club Cabronas sin Fronteras / Megan Maxwell. -- 1ª ed. --Barcelona: Planeta, 2019

Silvia, Rosa y Elisa no han tenido demasiada suerte en el amor. Por diferentes circunstancias, las tres han acabado rompiendo sus supuestamente felices vidas matrimoniales y han adoptado el estado civil de solteras o divorciadas. Y también está Venecia. Soltera y sin hijos, tanto la vida de sus amigas como su último fracaso amoroso le hacen ver que el amor, además de caduco, es una mierda. Tras una noche de juerga y borrachera en un karaoke, donde conocen las historias de otras mujeres, tienen varias cosas claras: 1. El amor es para los incautos, 2. Se acabó ser una princesa para empezar a ser una guerrera, 3. Corazón blindado y cabeza fría (y si es en modo tío mejor), 4. Crearán un club privado llamado Cabronas sin fronteras.



Mil noches sin ti / Federico Moccia; traducción de Maribel Campmany. -- 1ª ed. -- Barcelona: Planeta, 2019

Tras un paréntesis en Rusia, para Sofía ha llegado el momento de poner orden a su vida sentimental. Ya no puede seguir huyendo de su pasado, de la soledad de su matrimonio, ni de la historia pasional y rota con Tancredi, y decide regresar a Roma. En un viaje a Sicilia para visitar a sus padres, descubrirá un secreto familiar que le afectará profundamente. Mientras tanto, Tancredi sigue todos sus pasos; es un hombre enamorado que nunca se ha rendido a la primera. Pero Sofía no confía en él ¿Acabarán reencontrándose?



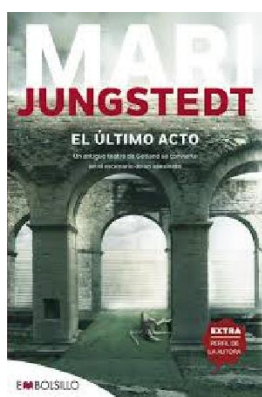
El aliado / Iván Repila. -- 1ª ed. -- Barcelona: Seix Barral, 2018.

Al conocer a una importante activista del movimiento feminista, el protagonista de esta novela, un hombre contemporáneo que se considera igualitario, se da cuenta de que el mundo aún no está donde debería en cuestiones de igualdad. Convencido de que toda conquista social ha requerido una revolución violenta para llegar a ser efectiva, decide emprender una campaña anónima de machismo extremo para provocar un cambio radical.



La esfera luminosa / Cixin Liu; traducción del chino de Javier Altayó; corrección a cargo de Antonio Torrubia y Gisela Baños. -- 1ª ed. -- Barcelona: Nova, 2019

El día en que cumple catorce años, Chen presencia cómo una esfera luminosa entra en su casa y calcina a sus padres. Con el propósito de encontrar algún sentido a esta extraña desgracia, decide dedicarse a descifrar el secreto del misterioso fenómeno a causa del cual quedó huérfano. La búsqueda de la esfera luminosa lo llevará lejos de casa, a perseguir tormentas en las cimas de montañas y a adentrarse en laboratorios subterráneos secretos para, poco a poco, ir descubriendo nuevos límites en la física de partículas.



El último acto / Mari Jungstedt; traducción, José Luis Martínez Redondo y Alicia Puerta Quinta. -- Madrid : EMBolsillo, D.L. 2018

Un antiguo teatro de Gotland se convierte en el escenario de un asesinato



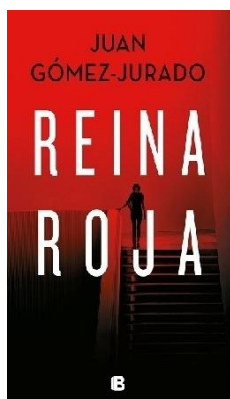
La señal / Maxime Chattam; traducción del francés de José Antonio Soriano Marco. -- 1ª ed. -- Barcelona : Alfaguara, 2019

El escritor Tom Spencer, su mujer Olivia, famosa presentadora de televisión, y sus tres hijos huyen del estrés de Nueva York para instalarse en Mahingan Falls, un pueblo de Nueva Inglaterra, refugio de paz. O eso creían. Poco a poco se suceden extraños incidentes: Zoey, el bebé de la familia, no para de llorar; los animales parecen enloquecer; hay desapariciones y muertes inexplicables; una bandada de murciélagos cubre el cielo y luego muere en masa; las llamadas telefónicas se interrumpen por gritos, y algo aterrador se percibe en el bosque. El joven policía Ethan Cobb debe enfrentarse a esta situación sin precedentes, y el propio Tom le acompañará en la búsqueda escalofriante y frenética de la verdad.



La chica de la Leica / Helena Janeczek; traducción de Carlos Gumpert. -- 1ª ed. -- Barcelona: Tusquets, 2019

El 1 de agosto de 1937, un desfile lleno de banderas rojas cruza París: es el cortejo fúnebre que sigue a Gerda Taro, la primera fotoreportera muerta en un campo de batalla. No había cumplido veintisiete años. André Friedman, su expareja, y con quien Taro "creó" el mítico fotógrafo Robert Capa, en primera fila. Está destrozado. Entre los asistentes se encuentran otros amigos de Taro de tiempo atrás: la joven Ruth Cerf, con quien vivió en París tras su huida de Alemania; Willy Chardack, que vio cómo ella prefería a Georg Kuritzkes, empeñado a su vez en combatir en las Brigadas Internacionales. En todos ellos Gerda Taro dejó una huella indeleble.



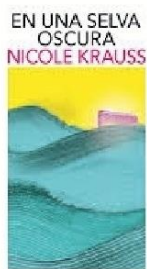
Reina Roja / Juan Gómez-Jurado. -- 1ª ed. -- Barcelona: Ediciones B, 2018

Antonia Scott es especial. Muy especial. No es policía ni criminalista. Nunca ha empuñado un arma ni llevado una placa, y, sin embargo, ha resuelto decenas de crímenes. Pero hace un tiempo que Antonia no sale de su ático de Lavapiés. Las cosas que ha perdido le importan mucho más que las que esperan ahí fuera. Tampoco recibe visitas. Por eso no le gusta nada, nada, cuando escucha unos pasos desconocidos subiendo las escaleras hasta el último piso. Sea quien sea, Antonia está segura de que viene a buscarla. Y eso le gusta aún menos.



Algún día, hoy / Ángela Becerra. -- 1ª ed. -- Barcelona: Planeta, 2019

En una noche de tormenta y barro nace una niña bastarda a la que, creyéndola muerta, bautizan con el nombre de Betsabé. Nadie sabe que en su interior lleva la fuerza de la feminidad, así como la magia y la rebeldía que la harán superar todos los obstáculos. Creará un vínculo indisoluble con su hermana de leche, Capitolina, una pobre niña rica, y ninguno quedará indiferente a su mirada de fuego. Ni siquiera Emmanuel, el revolucionario francés salido del Montparnasse más artístico que, al conocerla, caerá enfermo de amor. Basada en un hecho real acaecido en 1920 en Colombia, narra la historia de Betsabé Espinal, que con solo veintitrés años se convierte en la heroína de una de las primeras huelgas femeninas de la historia.



BARCELONA
Salamandra

En una selva oscura / Nicole Krauss. -- 1 ed. -- Barcelona: Salamandra, 2019. Epstein, un exitoso abogado neoyorquino que, después de jubilarse, se ha esfumado sin dejar rastro. Ha puesto fin a su matrimonio de treinta y seis años, ha hipotecado su vivienda de la Quinta Avenida, se ha desprendido de sus pertenencias y se ha marchado a Tel Aviv, donde, en la planta quince del hotel Hilton, ha instalado su centro de operaciones. En el mismo emblemático hotel se hospeda Nicole, una novelista que, en plena crisis personal, ha dejado a su marido y sus dos hijos en Brooklyn para intentar acabar con su bloqueo creativo.



Papel y tinta / María Reig. -- 1ª ed. -- [Barcelona]: Suma de Letras, 2019. Madrid, primeras décadas del siglo pasado. Elisa Montero, aunque de origen humilde, es criada desde niña por su madrina, una adinerada y misteriosa mujer perteneciente a la alta burguesía madrileña. La sensación de no pertenecer a ningún lugar y de cierta rebeldía ante los designios que otros han trazado para ella será algo que marcará su vida. Elisa no solo buscará liberarse de las limitaciones que le imponen su condición de mujer y su posición social para lograr convertirse en periodista, sino que intentará tomar las riendas de sus destinos y entregarse al verdadero amor. Como testigo, la rabiosa y convulsa actualidad de una España entre guerras que la acompañará en su lucha por conocerse a sí misma y sobreponerse a sus propios prejuicios.



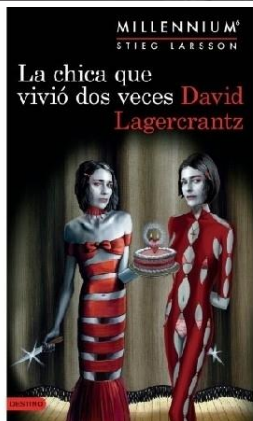
Donde me encuentro / Jhumpa Lahiri. -- 1ª ed. -- Barcelona: Lumen, 2019. Una mujer camina por una ciudad contemplando su soledad y la de quienes la rodean. A medida que se desarrolla su día a día -de una librería a la consulta de su terapeuta o a un restaurante- se sorprende con la súplica silenciosa de una lápida en la carretera, el diálogo accidentado de un padre con su hija, el recuerdo del encuentro con la inesperada amante de su antigua pareja o la silueta de un puente al anochecer.



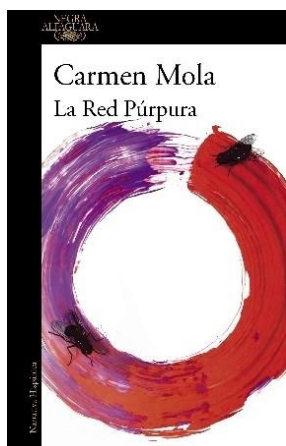
¿Quién te crees que eres? / Alice Munro. -- 1ª ed. -- Barcelona: Lumen, 2019. Una extraordinaria colección de cuentos inédita en España de la premio Nobel de Literatura y uno de los grandes nombres de la literatura contemporánea. Los mejores relatos del año. Aprender a sobrevivir, a pesar de la cobardía y la cautela, de los sustos y la aprensión, no es lo mismo que ser desdichado. Y además es interesante. En esta serie de historias entrelazadas, Munro recrea el vínculo entre dos mujeres en el transcurso de casi cuarenta años: la práctica, desconfiada y a veces un tanto vulgar Flo, y Rose, su hijastra, una chica torpe y tímida pero cuya ambición la empuja a dejar atrás sus raíces y emprender su propio camino. Cuento a cuento, pincelada a pincelada, la gran maestra del relato nos envuelve dentro de una narración que fluye como una novela y a la que consigue dotar de profunda emoción y trascendencia.



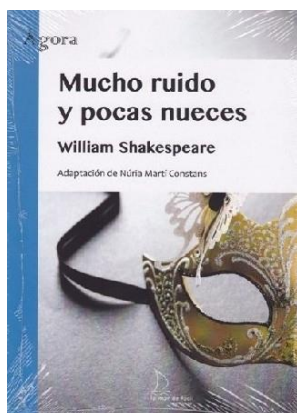
Lo que no te mata te hace más fuerte / David Lagercrantz [basada en los personajes creados por Stieg Larsson].--1ªed.--Barcelona: Destino, 2015
Lisbeth Salander está inquieta. Ha participado en un ataque hacker sin razón aparente y está asumiendo riesgos que normalmente evitaría. Mientras, la revista Millennium ha cambiado de propietarios. Quienes le critican, insisten en que Mikael Blomkvist ya es historia. Una noche, Blomkvist recibe la llamada del profesor Frans Balder, un eminente investigador especializado en Inteligencia Artificial quien afirma tener en su poder información vital para el servicio de inteligencia norteamericano.



La chica que vivió dos veces / David Lagercrantz; [basada en los personajes creados por Stieg Larsson]. -- 1ª ed. -- Barcelona: Destino, 2019
Lisbeth Salander está preparada para la batalla final contra la única persona que, siendo idéntica a ella, es su opuesta en todo: su hermana Camilla. Esta vez, sin embargo, tomará la iniciativa e intentará liberarse del daño y el dolor de toda una vida. Durante meses, Lisbeth ha estado acercándose a su objetivo: ha dejado atrás Estocolmo, lleva un nuevo peinado y se ha quitado los piercings. Podría pasar por una ejecutiva más. Pero las ejecutivas no ocultan una pistola bajo la americana, no son hackers expertas ni llevan cicatrices ni tatuajes que les recuerdan que han sobrevivido a lo imposible.

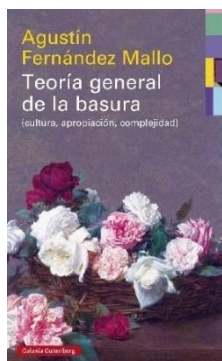


La Red Púrpura / Carmen Mola. -- 1ª ed. -- Barcelona : Alfaguara, 2019
Un día tórrido de verano la inspectora Elena Blanco, al frente de la Brigada de Análisis de Casos, allana la vivienda de una familia y llega hasta la habitación del hijo adolescente. En la pantalla de su ordenador se confirman sus sospechas: el chico está viendo en directo cómo dos encapuchados torturan a una joven. Impotente, presencia el sádico espectáculo hasta la muerte de la víctima. ¿Cuántas antes habrán caído en manos de la Red Púrpura? La BAC ha estado investigando durante meses a esta organización que trafica con vídeos de violencia extrema en la Deep Web. Y a lo largo de todo este tiempo, Elena ha mantenido en secreto, incluso para su compañero el subinspector Zárate, su mayor temor: que la desaparición de su hijo cuando no era más que un niño, pueda estar relacionada con esa trama macabra.



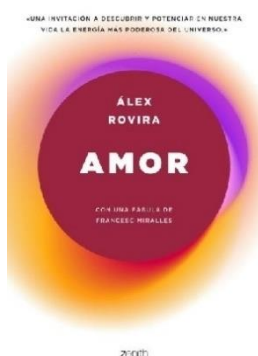
Mucho ruido y pocas nueces / William Shakespeare; adaptación a lectura fácil Núria Martí Constans. -- Barcelona : La Mar de Fácil, 2018
Mucho ruido y pocas nueces es una comedia romántica, donde la verdad y el amor triunfan finalmente sobre los engaños y los malentendidos. Adaptación de la conocida obra de teatro de William Shakespeare.

FILOSOFÍA-PSICOLOGÍA



Teoría general de la basura: (cultura, apropiación, complejidad) / Agustín Fernández Mallo. -- 2ª ed. -- Barcelona : Galàxia Gutenberg, 2018

Este libro comienza asegurando que la primera grabación de voz que se conoce es la de Walt Whitman recitando, en el año 1890, su poema América. Antes de esa fecha, y sin registros sonoros disponibles, no tenemos ni idea de cómo sonaba el habla. Si oyéramos hoy a un romano del siglo I decir rosae quizá oiríamos algo parecido al rugido de un tigre o el sonido de una máquina. Y es que todas las cosas tienen su 'línea año cero', el lugar más allá del cual lo inventamos todo: ahí comienza la ficción. Y este libro termina desplegando toda una teoría alternativa acerca de qué es un producto artístico y qué es una máquina y un organismo, produciendo así nuevas acepciones a los conceptos 'natural' y 'artificial'.



Amor: con una fábula de Francesc Miralles / Álex Rovira. -- 1ª ed. -- Barcelona: Zenith, 2019.

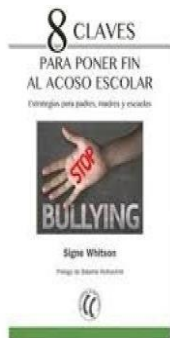
Este libro te propone una forma nueva de entender y promover la energía más poderosa que tenemos: la que nos une a los demás. Para el autor el amor es comprender, el amor es cuidar, el amor es inspirar.



Si duele, no es amor: aprende a identificar y a liberarte de los amores tóxicos / Silvia Congost. -- 1ª ed. -- Barcelona : Zenith, 2017

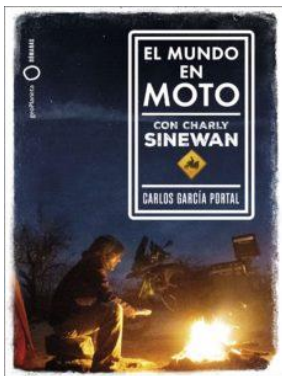
Silvia Congost, una de las mayores expertas de nuestro país en dependencia emocional, te muestra en su nuevo libro cómo reconocer y deshacerte de las relaciones que te hacen sufrir.

CIENCIAS SOCIALES



8 claves para poner fin al acoso escolar: estrategias para padres, madres y escuelas / Signe Whitson; prólogo de Babette Rothschild; -- Barcelona: Elefthería, 2017

8 claves para poner fin al acoso escolar contiene justamente eso: claves concretas para identificar el problema del bullying y ponerle fin. Con una redacción cercana y amena, Whitson proporciona consejos claros y útiles a padres, madres, maestros y profesionales sobre cómo intervenir de manera efectiva.



El mundo en moto con Charly Sinewan / Carlos García Portal. -- 1a edición. -- Barcelona: Geoplaneta, 2019

Todo el mundo lo conoce como Charly Sinewan, pero su verdadero nombre es Carlos García Portal.

CIENCIAS APLICADAS



Felices sin comer perdices: guía para padres vegetarianos / Dra. Inmaculada Baeza, Dra. Elena la Serna. -- 1a ed., mayo de 2019. -- Barcelona : Paidós, 2019

Son muchas las dudas de los padres respecto a la alimentación de sus hijos y más aún cuando son vegetarianos. La preocupación principal es cómo saber si un niño que no come carne ni pescado está bien alimentado, y muchas veces estos padres no encuentran en el pediatra las respuestas a sus preguntas



Dulces maravillosos / Alma Obregón. -- 1.ª ed. -- Barcelona : Planeta, 2018

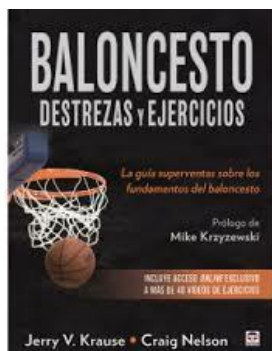
La reina de la repostería, Alma Obregón, nos sorprende con nuevas recetas para endulzar nuestra vida. En esta ocasión, nos ofrece una selección de las técnicas de decoración más deslumbrantes y más de moda del panorama actual.



¿Qué es el cáncer? : la única manera de combatir un mal es conocerlo / Eduardo López-Collazo. -- Madrid : Oberon, 2019

Algún día dejaremos de hablar del cáncer o -aún mejor- no le tendremos miedo. Pasará como con la sífilis, la polio y otras tantas dolencias que huelen a pasado y se eliminan de un plumazo, es decir, con una vacuna o un antibiótico. Sin embargo, para que ese día llegue, todos tenemos que hacer algo. La única manera de combatir un mal es conocerlo.

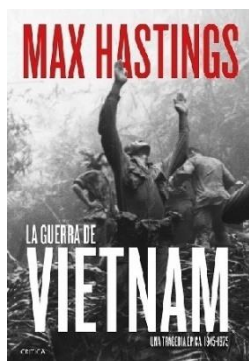
DEPORTES



Baloncesto: destreza y ejercicios / Jerry V. Krause, Craig Nelson; prólogo de Mike Krzyzewski; traducción, Pedro González del Campo. -- Boadilla del Monte, Madrid : Tutor, 2019

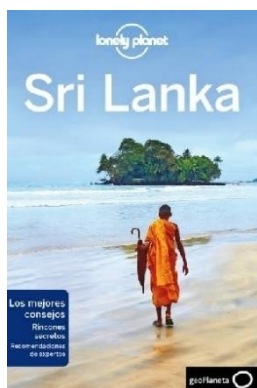
La guía superventas sobre los fundamentos del baloncesto LeBron James y Stephen Curry hacen que el baloncesto parezca fácil. Pero antes de que estos jugadores ascendieran a la élite, debían dominar los fundamentos en todas las fases del juego. Como obra puntera de este deporte, este libro ha sido fundamental en la formación de jugadores y entrenadores de todo el mundo. Ahora, en esta nueva edición ofrece el plan perfecto para sentar las bases que todos los jugadores completos y todos los equipos campeones necesitan.

HISTORIA

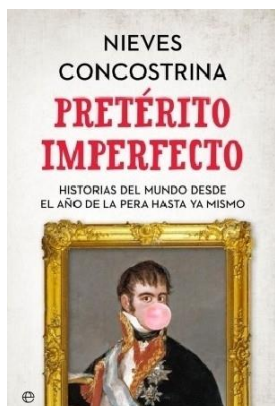


La guerra de Vietnam: una tragedia épica 1945-1975 / Max Hastings; traducción castellana de Gonzalo García. -- 1ª ed. -- Barcelona: Crítica, 2019

No hay otra obra sobre la guerra de Vietnam que haya mezclado una narrativa política y militar del conflicto con experiencias personales conmovedoras. Vietnam fue el conflicto moderno más divisivo del mundo occidental. Max Hastings ha pasado los últimos tres años entrevistando a decenas de participantes de todos los bandos, investigando documentos y memorias estadounidenses y vietnamitas para crear una narrativa épica de una lucha épica.



Sri Lanka / escrita y documentada por Anirban Mahapatra... [et al.] ; [traducción Alberto Delgado, Jorge García, Ton Gras]. -- 2ª ed. -- Barcelona : GeoPlaneta, 2018



Pretérito imperfecto: historias del mundo desde el Año de la Pera hasta ya mismo / Nieves Concostrina. -- 1 ed. -- Madrid: La Esfera de los Libros, 2018.

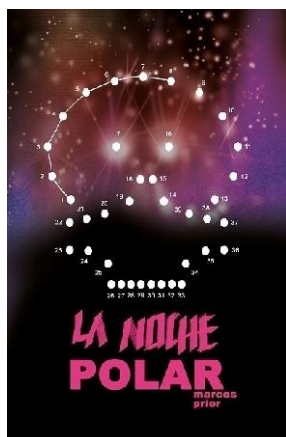
Este nuevo libro de Nieves Concostrina empieza en el Año de la Pera y llega a nuestros tiempos, pasando, cómo no, por Fernando VII. En estas nuevas historias podrá descubrir las consecuencias que trajo la única criadilla del último Austria, saber que fumamos por culpa de Colón, desmitificar el 2 de Mayo, conocer que Cristina de Borbón fue la reina de la corrupción y sorprenderse con la condecoración que Franco le plantó a un comunista. Una obra para comprender que en la Historia todo tiempo pasado, además de anterior, fue imperfecto.



Cambiar de idea / Aixa de la Cruz.-- 1ª ed. -- Barcelona: Caballo de Troya, 2019.

A punto de cumplir los treinta, Aixa de la Cruz pone en marcha la escritura de unas memorias que recorren algunos de los momentos más significativos de su vida: desde el día en el que una de sus mejores amigas sufre un fatídico accidente de coche hasta su propio divorcio; desde las consecuencias de escribir una tesis doctoral hasta sus relaciones sexuales con otras mujeres...

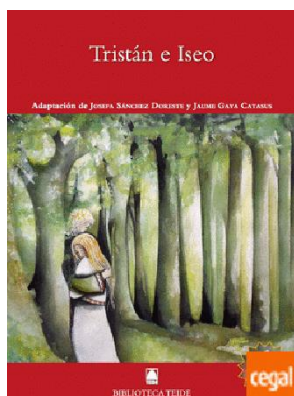
CÓMIC



La noche polar / Marcos Prior. -- 1ª ed. -- Bilbao : Astiberri, 2019

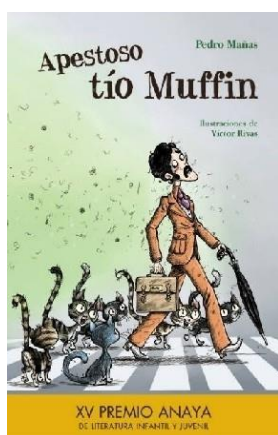
Se busca personal para recorrer 'La noche polar'. Se deberán realizar las siguientes funciones (entre otras): investigar las interrelaciones entre detectives amateurs, detectives profesionales, terroristas, escritoras, oligarcas, filántropos y sociedades secretas. Rastrear los puntos de conexión entre la Rusia de 1881 y la de dos mil veintitantos; entre los Estados Unidos de los años 50 y los de la burbuja puntocom; entre la Francia de entreguerras y el Reino Unido de John Major y el britpop... Averiguar las similitudes entre exposiciones universales, casinos de Las Vegas, parques de atracciones y metrópolis contemporáneas.

JUVENIL



Tristán e Iseo / adaptación, Josefa Sánchez Doreste, Jaume Gaya Catasus; notas, introducción y guía de lectura, Judith Moris Campos; ilustraciones, Delphine Labedan. -- 1ª ed. -- Barcelona : Teide, 2014

Adaptación de: Tristan und Isolde



Apestoso tío Muffin / Pedro Mañas; ilustraciones de Víctor Rivas. -- 1ª ed. -- Madrid: Anaya, 2018

Montgomery Muffin está obsesionado con la limpieza. Aunque se lava todos los días, siempre huele mal y le aterroriza que los demás se den cuenta. Pero su vida empieza a cambiar el día que su supuesta sobrina llama a la puerta. Divertida novela, de prosa sencilla, buen ritmo narrativo y una trama repleta de situaciones cómicas. Los protagonistas están tan bien definidos que, pese a la sátira, resultan muy reales, destacando la entrañable relación que surge entre ambos. Las ilustraciones caricaturescas reflejan el tono humorístico de esta ingeniosa obra sobre la autoestima y los efectos paralizantes del miedo, que destaca la idea de que la belleza está en el interior. Ganadora del XV Premio Anaya de Literatura Infantil y Juvenil.



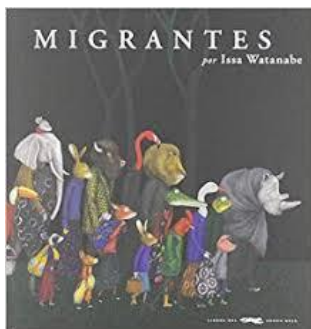
¡Vaya lío con el chocolate! / Ester Farran; ilustraciones de Jordi Sales; [adaptación a lectura fácil, Marioma Mas Bassas]. -- 1ª ed. -- Barcelona: El Pirata, 2018.

Este verano Judith y Johan han hecho una alianza que cambiará la vida de todos los que los rodean. Se han unido con un propósito: hacer de superhéroes justicieros y ayudar a los demás. Para ello desplegarán todo su arsenal de ideas divertidas, estrofalarias y, sobre todo, de mucho chocolate. Judith y Johan tienen buenas intenciones, pero todo les sale mal y acaban viviendo unas experiencias divertidísimas que hacen imposible no reírse sin parar.



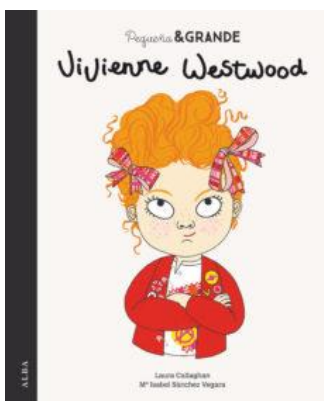
36 preguntas para conocerte y 4 minutos para amarte / Jordi Sierra i Fabra. -- 1ª ed. -- Barcelona: Edebé, 2018

Treinta y seis preguntas para conocerte y cuatro minutos para amarte
Nunca había creído en los ligues de una noche. Ni siquiera estaba muy seguro de lo del amor a primera vista. Pero ninguno de los dos había bebido, así que no cabía atribuir al alcohol lo que estaba pasando. Bibiana era una turbulencia. Exudaba ternura, amor, fuerza.



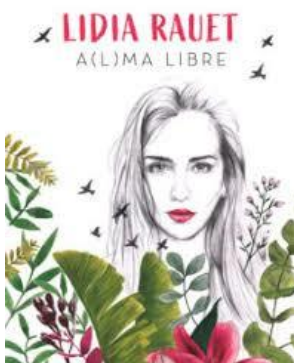
Migrantes / por Issa Watanabe. -- Barcelona : Libros del Zorro Rojo, 2019

La Organización Internacional de la Migración (OIM) estima que en el mundo hay 258 millones de inmigrantes, dato que representa casi un 4 % del total de la humanidad. El número de personas que huye de la guerra, la persecución y los conflictos superó los 70 millones en 2018, según el último informe de la Agencia de la ONU para los Refugiados.



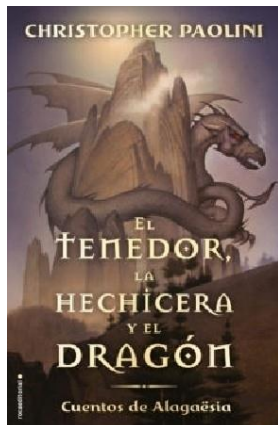
Vivienne Westwood / María Isabel Sánchez Vergara; ilustrado por Laura Callaghan. -- Barcelona : Alba Editorial, S.L.U., 2019

Vivienne Westwood es una de las diseñadoras de moda más famosas y provocadoras del mundo. Empezó a diseñar ropa diferente, como camisetas estampadas con frases impactantes, rompía las telas y usaba objetos cotidianos, como alfileres o cadenas, para decorar la ropa. Creó un nuevo estilo basado en el inconformismo. En la década de 1970 su tienda se convirtió en un referente para el movimiento punk y vistió a las bandas de punk más famosas de la época.



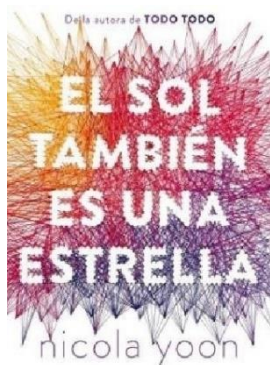
A(l)ma libre / Lidia Rauet. -- Barcelona : B de Blok, 2019

A(l)ma libre es el primer instapoemario de Lidia Rauet. Un libro de reflexiones y poemas a través de los cuales podrás conocer mejor el mundo de Lidia. Fui tan frágil como un cristal a punto de estallar. Aprendí a estar sola, y eso me hizo no volver a estarlo nunca más. Descubrí en mí misma el impulso que nos da alas para volar. Amarme a mí misma fue el principio de esta historia. Estás a punto de conocer mis miedos, mis barreras, mis logros. Estás a punto de descubrir mi verdad.



**El tenedor, la hechicera y el dragón: cuentos de Alagaësia /Christopher Paolini.-
-Barcelona:Roca,2019**

Ha pasado un año desde que Eragon partió de Alagaësia en busca del hogar perfecto para entrenar a una nueva generación de Jinetes de Dragón. Ahora debe de hacer frente a un mar de tareas que parecen no tener fin: construir un enorme refugio para dragones, lidiar con proveedores, custodiar huevos de dragón y enfrentarse con úrgalos beligerantes y elfos arrogantes. Pero ahora, una visión de los eldunari, trae consigo visitas inesperadas; una extraordinaria leyenda úrgala, que aportará una distracción más que necesaria, así como una nueva perspectiva a la vida de Eragon. Este volumen incluye tres maravillosas historias originales del mundo de Alagaësia, entremezcladas con escenas de las propias aventuras de Eragon.



**El sol también es una estrella / Nicola Yoon; traducción de Xohana Bastida. --
1ª ed. -- Boadilla del Monte, Madrid: SM, 2017**

Esta es la historia de una chica, de un chico y del universo. Natasha: soy una persona que cree en la ciencia y en los hechos. No en el destino. Ni en los sueños, que nunca se cumplen. Y tampoco soy de esa clase de chicas que se enamora perdidamente de un desconocido en una atestada calle de Nueva York. No cuando mi familia está a punto de ser deportada a Jamaica. El amor no tiene cabida en mi vida. Daniel: siempre he sido el niño bueno. El estudiante modelo. A la altura de las expectativas de mis padres. Nunca he sido el poeta. Ni el soñador. Pero cuando la vi a ella por primera vez, mi mundo dio un giro y todo eso dejó de importarme.



**La quinta estación / N.K. Jemisin; traducción de David Tejera Expósito;
galeradas revisadas por Antonio Torrubia. -- Barcelona: Ediciones B, 2017**

Toda era tiene que llegar a su fin. Ha dado comienzo una estación de desenlaces. Empieza con una gran grieta roja que recorre las entrañas del único continente del planeta. Empieza con la muerte, con un hijo asesinado y una hija perdida. Empieza con una traición, con heridas latentes que comienzan a supurar. El lugar es la Quietud, un continente acostumbrado a la catástrofe en el que la energía de la tierra se utiliza como arma. Y en el que no hay lugar para la misericordia.



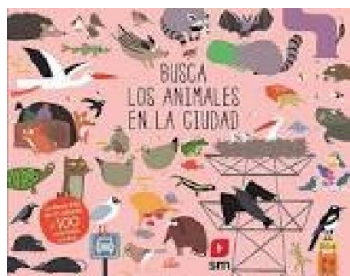
**La vida no tiene música de fondo/Montserrat del Amo. -Madrid: Bruño, D.L.
2018**

Silvia, Laura y Marcos, entre muchos otros jóvenes de distintos países, viajan de España a Hispanoamérica para participar en un Campeonato Mundial de Gimnasia. Pero antes de que empiece la competición, la tierra se abre por la mitad por culpa de un terremoto que no solo destroza la ciudad en la que están, sino que pone en peligro las vidas y los sueños de todos sus habitantes. La esperanza, sin embargo, brota incluso en las situaciones más dramáticas y da paso a la solidaridad, la amistad y el amor.

INFANTIL



El monstruo de colores / Annallenas. -- 2ª ed. -- Barcelona : Flamboyant, 2017
Con esta adaptación en cartóné del éxito de ventas El monstruo de colores ahora también los más pequeños podrán poner nombre a sus emociones. Aprenderán, junto al monstruo de colores, a poner en orden la alegría, la tristeza, la rabia, el miedo y la calma.



Busca los animales...en los tejados, en los muelles, bajo tierra, en la carretera, de noche / traducción del francés y coordinación editorial Teresa Tellechea. -- Madrid : SM, 2019

Un libro para buscar y encontrar animales en la ciudad, con más de 30 solapas y 100 animales ocultos para que los niños descubran y conozcan dónde se esconden: detrás de los cubos de basura, en parques, en la carretera, en los muelles, en nuestros tejados e incluso en nuestras casas...



El piojo saltarín en la biblioteca / Raquel Díez; AnnaLaura Cantone. -- Madrid : Anaya, 2019

¡El piojo Saltarín va de cabeza en cabeza haciendo travesuras! En su visita a la biblioteca, el piojo Saltarín se encontrará con el cuadro de la Mona Lisa, conocerá los encantos del poeta Juan Ramón Jiménez, jugará con el bigote de don Quijote, y ¿qué pasará cuando descubra el fantástico pelambre de Maria Anna Mozart?



Cuentos de Lucía mi pediatra / Lucía Galán Bertrán; ilustraciones de Nùria Aparicio. - Barcelona : Timunmas, 2019

Hola, soy Lola y tengo cinco años. Lo que más me gusta de mí son mis trenzas. Toni es mi hermano mayor y le encantan las jirafas. Juntos jugamos, nos queremos, superamos nuestros miedos, reímos y... ¡nos hacemos mayores! ¿Qué siente Lola cuando visita a su pediatra? ¿Qué es un constipado?



Los vehículos / ilustraciones de Julie Mercier. -- Boadilla del Monte (Madrid) : SM, D.L. 2019

Un sencillo imaginario y primer libro de divulgación con el que el niño descubrirá los vehículos terrestres, aéreos y marinos.



Quiero ser un león / [texto e ilustraciones] Yayo Kawamura. -- Boadilla del Monte (Madrid) : SM, D.L. 2019

La ranita Samu quiere ser un león porque este es fuerte y muy rápido. Pero luego prefiere ser otro animal. Un libro para niños a partir de 2 años sobre saber aceptarse a uno mismo.



Panda PanPan no encuentra su mantita / Yayo Kawamura. -- Boadilla del Monte (Madrid) : Ediciones SM, 2019

Un libro de cartón para leer a los niños antes de dormir.

Panda PanPan ya ha cenado y tiene que ir a dormir pero no encuentra su mantita. Y sin ella no puede dormir. Un libro de buenas noches para niños de 1 a 3 años.



Buenas noches, Bobiblu / Elsa Punset; ilustraciones de Sr. Sánchez. -- 1ª ed. -- Barcelona : Beascoa, 2019

Una nueva colección de Elsa Punset para público preescolar. ¡Bobi y Blu son inseparables! Aprenden juntos, se ayudan, se enfadan y se reconcilian... pasan tanto tiempo juntos que todos los llaman BOBIBLÚ.



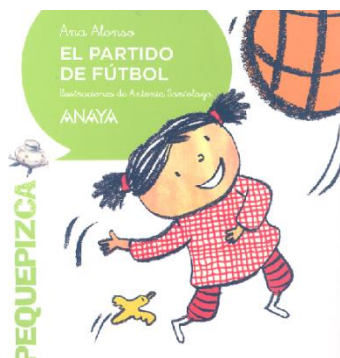
El gran libro de los sustos / Dedieu. -- 1ª ed. -- Barcelona: Zahorí Books, 2019

Un lobo da un poco de miedo, pero ¿te atreves a ver qué esconde entre los dientes? ¿Y un sapo? ¡Qué asco lo que hay dentro! ¿Sabes lo que se esconde bajo la sábana de un fantasma? ¡Descúbrelo tirando de la solapa!



Caperucita Roja / ilustraciones [y adaptación del texto] de Natascha Rosenberg.-- 1 ed. -- Boadilla del Monte (Madrid): SM, 2019.

Sencilla adaptación del cuento de Caperucita Roja para niños a partir de 1 año. Este libro de cartón contiene una sencilla adaptación del cuento de Caperucita Roja para niños a partir de 1 año. Las ilustraciones de Natascha Rosenberg están creadas especialmente para niños de entre 1 y 3 años.



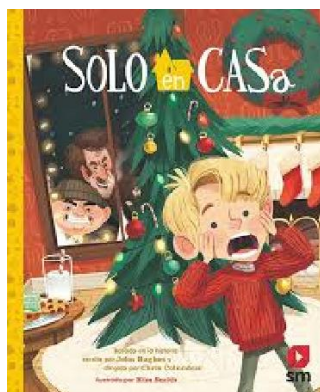
El partido de fútbol / Ana Alonso; ilustraciones de Antonia Santolaya. -- 1ª ed. -- Madrid : Anaya, 2016

Lola y sus amigos quieren divertirse jugando al fútbol. Pero todo se complica cuando el lobo Bepo se salta las normas... ¡y cuando el hada Lisa hace trampas con su magia! Además de disfrutar de la historia, los niños aprenderán a leer y escribir palabras con las letras b y v.



Lola y el oso / Ana Alonso; ilustraciones de Antonia Santolaya. -- 1ª ed. -- Madrid : Anaya, 2014

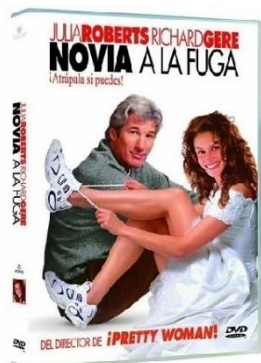
Todo el mundo sabe que los osos pueden ser peligrosos. Pero ¿y los osos dibujados? A veces, también pueden darte un buen susto. ¡Sobre todo si son mágicos! PEQUEPIZCA es una colección pensada para los niños que se están iniciando en la lectura. La introducción progresiva y acumulativa de los fonemas del castellano les permitirá familiarizarse poco a poco con las dificultades ortográficas de nuestra lengua. Al mismo tiempo, sus divertidas historias e ilustraciones facilitarán de un modo natural el hábito lector. Con textos en mayúsculas y en letra caligráfica.



Solo en casa / basado en la historia escrita por John Hughes y dirigida por Chris Columbus; ilustrado por Kim Smith. -- 1 ed. -- Boadilla del Monte : SM, 2019

A sus ocho años, a Kevin le encantaría que su familia desapareciera. Justo antes de Navidad, su deseo se cumple. Pero cuando unos ladrones intentan robar en su casa, Kevin tendrá que echar mano de todo su ingenio para defenderse él solo.

DVD ADULTOS



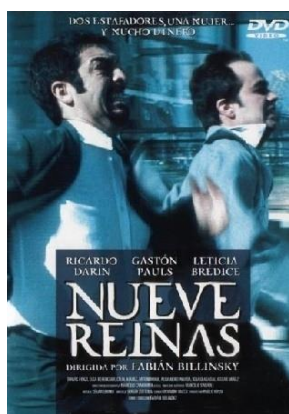
Novia a la fuga: ¡atápala si puedes! = Runaway bride = Just married: (ou presque) = Die braut: die sich nicht traut / música de James Newton Howard; director de fotografía Stuart Dryburgh; producida por Ted Field... [et al.] ; escrita por Josann McGibbon & Sara Parriot ; dirigida por Garry Marshall. -- [Madrid] : Buena Vista Home Entertainment, 2001

1 DVD-Video (112 min.) : son., col.
 Nacionalidad: Estados Unidos
 Intérpretes: Julia Roberts, Richard Gere, Joan Cusack
 Autorizada para todos los públicos



La Sociedad Literaria y el pastel de piel de patata / una película de Mike Newell. -- [Barcelona]: A Contracorriente Films [distribuidor], cop. 2019

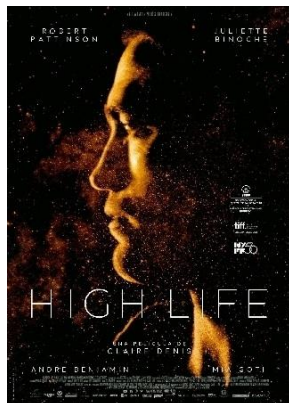
DVD-Vídeo (ca. 119 min.) : son., col.
 Basada en la novela homónima de Mary Ann Shaffer
 Incluye contenido adicional: Tráiler, Mike Newell en el BCN Film Festival, detrás de las cámaras, Ficha artística y ficha técnica
 Intérpretes: Lily James, Michiel Huisman, Glen Powell
 Nacionalidad: Reino Unido, Francia, Estados Unidos, 2018
 Resumen: En 1946 una escritora de espíritu libre, Juliet Ashton, establece una amistad con los residentes de Guernsey Island tras la Segunda Guerra Mundial, y decide escribir un libro sobre sus experiencias durante la guerra por ti.



Nueve reinas / guión y dirección, Fabián Bielinsky. -- Barcelona: Manga Films, 2002

1 DVD-Video (114 min.): son., col.
 No recomendada a menores de 13 años
 Ricardo Darín, Gastón Pauls, Leticia Bredice, Tomás Fonzi, Elsa Balaguer.

Resumen: Buenos Aires. Algo une a Juan y Marcos, dos estafadores de poca monta que casualmente se ven envueltos en un asunto que les puede hacer millonarios pero tienen menos de un día para realizar una estafa que no puede fallar.



High life / directed by Claire Denis ; produced by Andrew Lauren, D.J. Guggenheim, Claudia Steffen, Christoph Friedel, Laurence Clerc, Olivier Thery Lapiney, Oliver Dungey, Klaudia Smieja ; written by Claire Denis, Jean-Pol Fargeau ; cinematography, Yorick Le Saux ; music and sound design, Stuart A. Staples. -- Madrid: Karma Films, D.L. 2019

1 DVD-Vídeo (ca. 108 min): son. col.

Intérpretes: Robert Pattinson, Juliette Binoche

Resumen: Espacio profundo. Monte y su hija Willow viven completamente aislados a bordo de una nave espacial. No siempre estuvieron solos: eran parte de un grupo de condenados a muerte que aceptaron conmutar sus sentencias por participar en una misión con destino al agujero negro más cercano a la Tierra



First man = El primer hombre / dirección, Damien Chazelle; guión, Nicole Perlman, Josh Singer; música, Justin Hurwitz; fotografía, Linus Sandgren. -- Ed. de alquiler. -- Madrid: distribuido por Sony Pictures Entertainment Iberia, D.L. 2018

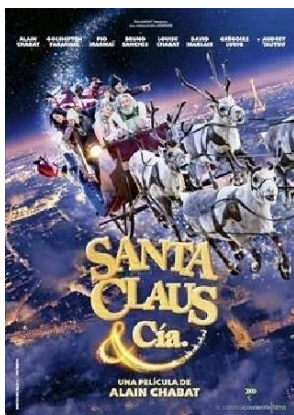
1 DVD-vídeo (ca. 135 min): son., col.

Basada en el libro de James R. Hansen

Intérpretes: Ryan Gosling, Jason Clarke, Claire Foy, Kyle Chandler, Corey Stoll,

Sumario: Cuenta la historia de la misión de la NASA que llevó al primer hombre a la luna, centrada en Neil Armstrong (interpretado por Ryan Gosling) y el periodo comprendido entre los años 1961 y 1969. Un relato en primera persona, basado en la novela de James R. Hansen, que explora el sacrificio y el precio que representó, tanto para Armstrong como para Estados Unidos, una de las misiones más peligrosas de la historia

DVD INFANTIL

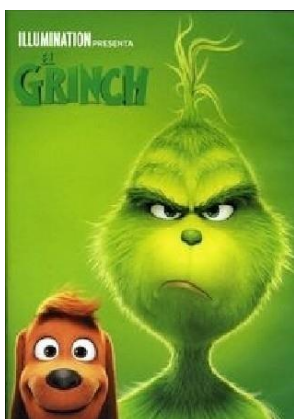


Santa Claus & Cía. / dirección y guión de Alain Chabat; música, Matthieu Gonet; fotografía, Antoine Sanier. -- Barcelona: A Contracorriente Films, D.L. 2019

1 DVD-Video (ca. 96 min): son., col.

Intérpretes: Alain Chabat, Audrey Tautou, Pio Marmai

Resumen: Llega la Navidad y Santa Claus se enfrenta a un completo desastre. Los noventa y dos mil elfos que trabajan con él en su misión de llevar los regalos a los niños de todo el mundo han enfermado simultáneamente. La emergencia es total. Santa Claus no tiene elección y, en busca de soluciones que le ayuden a preservar la magia de la Navidad, aterriza en pleno París. Su choque con el mundo moderno desencadena una imprevisible aventura



El Grinch / dirigida por Yarrow Cheney y Scott Mosier; guión de Mike LeSieur y Tommy Swerdlow. -- Madrid: Universal, D.L. 2019

1 DVD-Vídeo (ca.82 min.): son., col.; 12 cm

Resumen: Cada año, en Navidad, los lugareños perturban su pacífica soledad con celebraciones cada vez más desmesuradas, luminosas y ruidosas. Cuando los Quién declaran que ese año van a preparar una Navidad el triple de grande, el Grinch se da cuenta de que solo hay un modo de recuperar algo de paz y silencio: robar la Navidad. Para ello, decide hacerse pasar por Santa Claus en Nochebuena, haciéndose con un reno muy peculiar para tirar de su trineo. Mientras tanto, en Villa Quién, una dulce niña llamada Cindy-Lou, desbordante de espíritu navideño, planea con sus amigos atrapar a Santa Claus durante su visita en Nochebuena para darle las gracias por ayudar a su trabajadora madre.



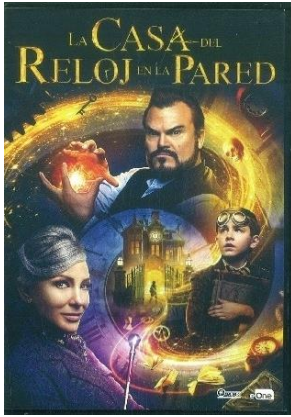
Christopher Robin / dirigida por Marc Forster; guión de Thomas McCarthy, Alex Ross Perry, Allison Schroeder; música de Geoff Zanelli y John Brion; fotografía de Matthias Koenigswieser. -- [Madrid]: Walt Disney Company Iberia, D.L. 2018

1 DVD-vídeo (ca. 104 min): son., col.

Basado en los personajes creados por A.A. Milne y E.H. Shepard

Intérpretes: Ewan McGregor, Hayley Atwell

Resumen: El niño que se embarcó en innumerables aventuras en el bosque de los Cien Acres con su banda de animales de peluche, ha crecido y... ha perdido el rumbo. Ahora les toca a Winnie the Pooh y sus amigos de la infancia aventurarse en nuestro mundo y ayudar a Christopher Robin a recordar al niño cariñoso y juguetón que aún tiene dentro



La casa del reloj en la pared / dirigida por Eli Roth; guión de Eric Kripke; música de Nathan Barr. -- Madrid: Aurum Producciones, D.L. 2018

1 DVD-Video (ca.105 min.): son., col.; 12 cm

Basada en la novela de John Bellairs

Intérpretes: Jack Black, Cate Blanchett, Owen Vaccaro, Renée Elise Goldsberry, Sunny Suljic y Kyle MacLachlan

Resumen: Esta mágica aventura cuenta la historia de Lewis (Owen Vaccaro), un niño de 10 años que se va a vivir con su tío a una antigua mansión que esconde un misterioso "tic tac" en su interior. Pero la tranquila vida de su nueva ciudad oculta un mundo secreto de magos y brujas en el que, accidentalmente, Lewis despertará a los muertos.

MÚSICA



Bebe.

Cambio de piel. -- Madrid: Warner Music Spain, 2015

1 CD-Audio (54 min.) + 1 folleto ([20] p.)

Contiene: Respirar; La cuenta; Que llueva; Bala perdida; Animales hambrientos; Ganamos; Una canción; Más que una vida / Bebe, Carlos Jean. Borrónes / Bebe, Javier Rojas. Tan lejos, tan cerca; Chica precavida / Bebe, Hernán Zin, Carlos Jean. Todo lo que deseaba / Bebe, Hernán Zin



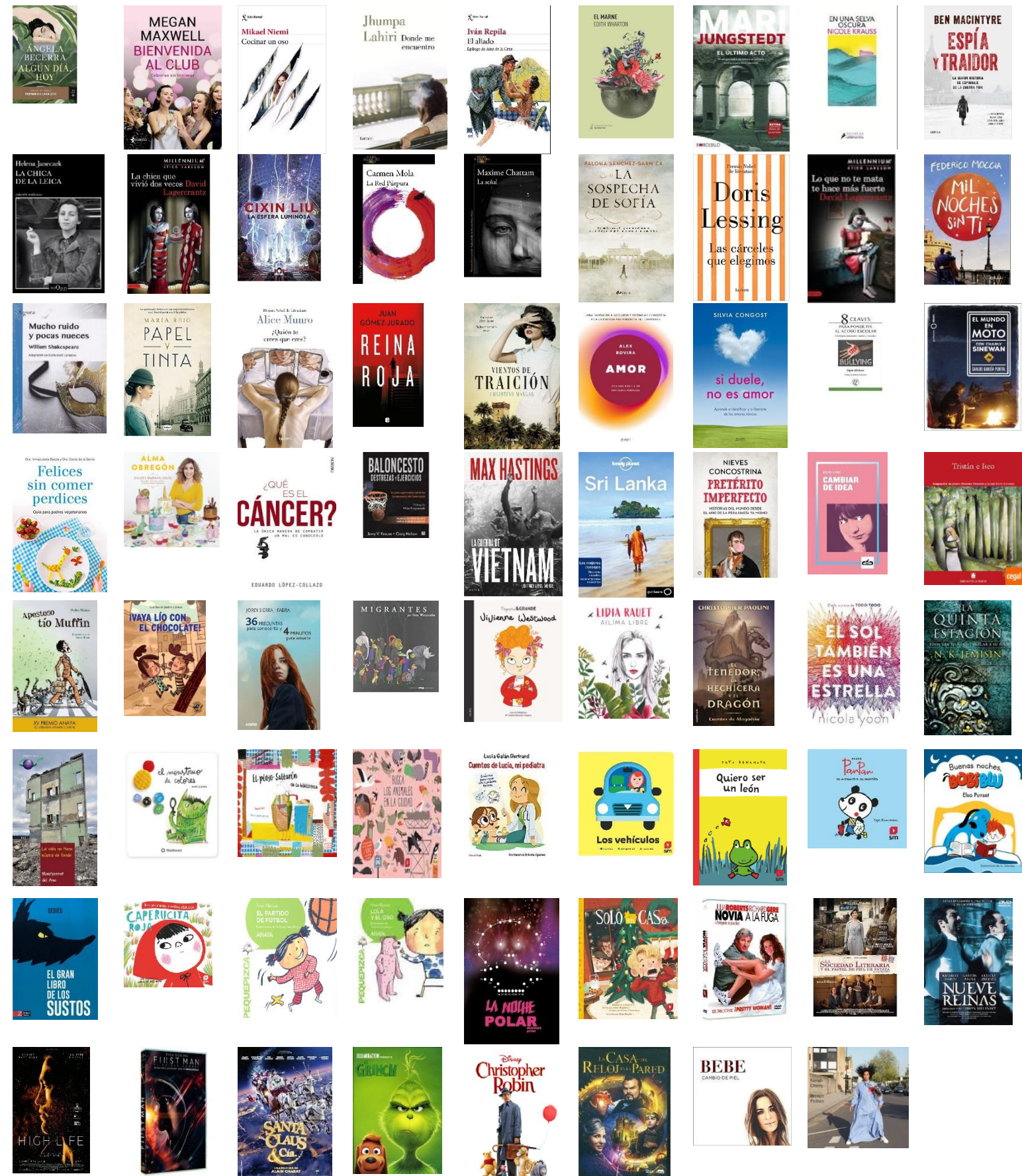
Cherry, Neneh.

Broken Politics [Grabación sonora] / Neneh Cherry. -- [S.I.]: Smalltown Supersound, p 2018.

1 disco (CD-DA) (ca. 46 min.) : digital ; 12 cm.

Contiene: Contiene: 1. Fallen Leaves ; 2. Kong ; 3. Poem Daddy ; 4. Synchronised Devotion ; 5. Deep Vein Thrombosis ; 6. Faster Than The Truth ; 7. Natural Skin Deep ; 8. Shot Gun Shack ; 9. Black Monday ; 10. Cheap Breakfast Special; 11. Slow Release; 12. Soldier.

NOVEDADES ENERO 2020



BIBLIOTECA MUNICIPAL "BLANCA DE IGUAL"



AYUNTAMIENTO DE
EL MOLAR